

Livin' It Up! (I.C.E.)

Choreographie: Charlie Bowring, Susan Duncan & Rob Fowler

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
Musik:	That's How You Know You're Livin von Adam Warner
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'rent'

S1: Heel grind turning ¼ r, coaster step, step, ½ turn r/lift behind (/hitch), locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum/rechten Fuß hinter linkem Knöchel anheben (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Rock forward, ½ turn l/hip bumps, ¼ turn l/hip bumps, sailor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (3 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach vorn)
- (**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, ¼ turn l, cross-side-heel & cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 8&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- 8&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Rock side, coaster step, step-heels swivel, rock side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Beide Hacken nach links und wieder zur Mitte drehen, Gewicht am Ende rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß rechts aufstampfen/Arme geöffnet')

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Chassé, rock back (Lindy) r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß